

第6次小山市行政改革大綱実施計画 進捗状況調査

No.	取組項目		担当課・担当係	取組番号	区分				
92	市民協働事業の推進と伝統文化鑑賞機会の充実		文化振興課	3-1-3-003	新規				
基本方針	多様な主体・地域が協働したまちづくりの推進	大項目 市民や地域との協働の推進	中項目 市民参画と担い手となる多様な主体の育成						
取組概要	文化芸術事業への市民参加を拡充するとともに、学校等を会場として文化団体との協働事業（中学生に対する伝統文化ふれあい教室）を展開し、伝統文化鑑賞及び体験する機会を提供するとともに、担い手育成をめざす。		達成目標	文化団体との協働による参加体験型の伝統文化に触れる機会の提供	目標年度 H31				
推進計画		27年度	28年度	29年度	30年度	31年度			
「伝統文化ふれあい教室」の実施	活動計画	●	●	●	●	●			
	実施状況	●	●	●					
指標名		27年度	28年度	29年度	30年度	31年度	累計・最終目標	累計実績	達成率
「伝統文化ふれあい教室」鑑賞・体験参加生徒数（人）	目標値	1,600	1,700	1,500	1,600	1,730	8,130	4,600	56.6%
	実績値	1,608	1,579	1,413					
「伝統文化ふれあい教室」実施校数（校）	目標値	3	4	4	3	4	18	11	61.1%
	実績値	3	4	4					
年度	P 年次計画・目標	D 実施状況・主な取組内容				C・A 課題及び次年度に向けた改善内容			
H27	伝統文化ふれあい教室 （実施校：乙女中・小山三中・大谷中）	開催部門の減少（通常1校2部門で行っているが、開催校の希望により1部門での開催の学校があった）はあったが、予定していた学校での実施は計画通り行うことができた。				文化団体と中学校との連携をより円滑にとれるように、双方との連絡・調整を密にする。			
		進捗度		B 計画通り					
H28	伝統文化ふれあい教室 （実施校：間々田中・美田中・小山城南中・豊田中）	6/10（金）間々田中で日本舞踊・能楽、6/14（火）美田中で邦楽・吟詠剣詩舞、7/5（火）城南中で邦楽・民謡、7/7（木）豊田中で吟詠剣詩舞・能楽を実施した。				多くの中学生にとって初めて日本古来の伝統芸能を鑑賞する機会となるが多いため、予習のために公演内容の音源等を事前に提供し、理解しやすい環境を整える改善を行う。			
		進捗度		B 計画通り					
H29	伝統文化ふれあい教室	6/1（木）小山第二中で能楽・民謡、6/8（木）桑中で日本舞踊・民謡、6/20（火）大谷中で吟詠剣詩舞・日本舞踊、6/26（月）絹義務教育学校で邦楽・能楽を実施した。				体験を多く提供するためには、生徒の積極的な参加以外にも、楽器や機材の搬入搬出等に人手が必要となる。そのような点でも学校の協力を得られるように連絡・連携を密にする。			
		進捗度		B 計画通り					
H30	伝統文化ふれあい教室	進捗度							
H31	伝統文化ふれあい教室	進捗度							