

市制70周年記念 第59回企画展「美術に見る 田園の恵みと暮らし」
(2024年4月20日～6月2日)

小山市立車屋美術館

出品作品リスト

No.	作家名	作品名	制作年	素材技法	寸法(縦×横)cm	所蔵先
1	木村伊兵衛	象潟	1952 昭和27	ゼラチンシルバープリント	39.9×26.3	秋田市立千秋美術館
2	木村伊兵衛	青年・秋田市仁井田	1952 昭和27	ゼラチンシルバープリント	25.0×37.4	秋田市立千秋美術館
3	木村伊兵衛	子供たち・秋田市仁井田	1952 昭和27	ゼラチンシルバープリント	40.3×28.3	秋田市立千秋美術館
4	木村伊兵衛	秋田市泉	1952 昭和27	ゼラチンシルバープリント	40.3×26.4	秋田市立千秋美術館
5	木村伊兵衛	風選・秋田市泉	1952 昭和27	ゼラチンシルバープリント	37.4×25.0	秋田市立千秋美術館
6	木村伊兵衛	板塀・秋田市追分	1953 昭和28	ゼラチンシルバープリント	25.0×37.4	秋田市立千秋美術館
7	木村伊兵衛	おぼこ・大曲	1953 昭和28	ゼラチンシルバープリント	37.4×25.0	秋田市立千秋美術館
8	木村伊兵衛	孫・秋田市仁井田	1953 昭和28	ゼラチンシルバープリント	25.0×37.4	秋田市立千秋美術館
9	木村伊兵衛	昼寝・秋田周辺	1953 昭和28	ゼラチンシルバープリント	39.8×26.0	秋田市立千秋美術館
10	木村伊兵衛	大曲	1953 昭和28	ゼラチンシルバープリント	25.0×37.4	秋田市立千秋美術館
11	木村伊兵衛	姑・大曲市	1954 昭和29	ゼラチンシルバープリント	27.7×40.3	秋田市立千秋美術館
12	木村伊兵衛	わら仕事の母と子・大曲市小貫	1954 昭和29	ゼラチンシルバープリント	37.4×25.0	秋田市立千秋美術館
13	木村伊兵衛	休みのひと時・大曲市内小友	1957 昭和32	ゼラチンシルバープリント	26.9×40.3	秋田市立千秋美術館
14	木村伊兵衛	大曲	1957 昭和32	ゼラチンシルバープリント	26.9×40.3	秋田市立千秋美術館
15	木村伊兵衛	母と子・大曲市内小友	1959 昭和34	ゼラチンシルバープリント	25.0×37.4	秋田市立千秋美術館
16	木村伊兵衛	嫁こ・大曲市蛭川	1963 昭和38	ゼラチンシルバープリント	26.9×40.3	秋田市立千秋美術館
17	石川寒巖	煙雨	1925 昭和元	紙本着色	168.9×172	栃木県立美術館
18	石川寒巖	晩晴	1925 昭和元	紙本着色	168.9×172	上野記念館(栃木県立美術館寄託)
19	清水登之	生家	1927 昭和2	板、油彩	41×91.5	栃木県立美術館
20	清水登之	大麻収穫	1929 昭和4	カンヴァス、油彩	65.5×80.8	栃木県立美術館
21	清水登之	地に生きる	1930 昭和5	カンヴァス、油彩	112.1×145.5	栃木県立美術館
22	小口一郎	はぜかけ	1954 昭和29	紙、木版多色刷	27×30	栃木県立美術館
23	小口一郎	思川(1)	1954 昭和29	紙、木版多色刷	22×31	栃木県立美術館
24	小口一郎	思川(2)	1954 昭和29	紙、木版多色刷	27×37.8	栃木県立美術館
25	小口一郎	谷中一景	1959 昭和34	紙、木版多色刷	45.7×87	栃木県立美術館
26	小口一郎	《野に叫ぶ人々》自然に恵まれた豊かな農村(その一)	1970頃	紙、木版	29.5×60	栃木県立美術館
27	塚原哲夫	谷中村の田中正造	1983 昭和58	紙本着色	129.6×162.8	佐野市立吉澤記念美術館
28	小久保裕	風景	1990 平成2	カンヴァス、油彩	45.5×53	個人蔵
29	小久保裕	耕地	1990年代	紙、水彩、コラージュ	65×65	作家蔵
30	大道 あや	蛇祭り(蛇が巻いた)	1978 昭和53	紙本着色	162.7×131.0	小山市立博物館
31	秋山 佳奈子	祝祭	2020 令和2	紙、ダーマトグラフ	97×162	作家蔵
32	谷中美佳子	花まつり	2023 令和5	絹本着色	114×82	作家蔵
33	谷中美佳子	憂世の夢～卯月の蛇～	2023 令和5	絹本着色	165×95	作家蔵
34	谷中美佳子	憂世の夢～皐月の蛇～	2023 令和5	絹本着色	165×95	作家蔵