

No.	題名	制作	時間	幼	小低	小中	小高	中	高	一般	内容	制作年			
134	言葉があるから…	東映株式会社	31分							○	○	「人権」は日常の何気ない人と人との関係性の中にもあります。しかしながら、普段そのことを当たり前のよう理解しているつもりでも、家族や友人、同僚などの近く親しい関係性においては、相手を一人の人間として尊重する意識がおろそかになってしまうことがあります。 あからさまな差別表現でなくても、無自覚に相手の尊厳を傷つけている言動のことを指す「マイクロアグレッション（小さな攻撃性）」です。その言動の背景には、国籍や人種、性別、性的指向など、特定の属性の人たちへの軽視や偏見が隠れていることがあります。 自覚なく加害者にならないために、属性にとらわれずに、ありのままのその人と向き合うことの大切さを、このドラマでは描いています。職場や家庭内で「人権」について話し合うきっかけとしてお役立てください。	2023年		
133	あなたは大丈夫？ 考えよう！児童虐待	毎日映画社	33分								○	○	近年、全国の児童相談所における児童虐待に関する相談対応件数は一貫して増加し、令和4年度には約22万件と過去最多となっています。 こどものせいめいに関わる重大な児童虐待事件も後を絶たず、児童虐待の防止は社会で取り組むべき喫緊の課題です。このようなこどもを取り巻く深刻な状況を改善するため、児童虐待防止に関する正しい知識を身に付けるための動画を制作しました。 本作品は、研修を行う際に映像教材としてお使いいただけます。	2023年	
131	あなたは大丈夫？ 考えよう！デートDV	株式会社日テレアックスオン	30分								○	○	○	デートDVは、大人だけでなく中学生や高校生といった若者にとっても、非常に身近で、深刻な問題です。パートナー間の日常的なやり取りが、場合によっては、犯罪に当たる又は犯罪に発展する可能性のある行為となることもあります。その場合、暴力を受けたその被害者は心身に大きな傷を受けることとなります。また、デートDVは、被害者が一人で抱え込んでしまうケースが多く、当人同士だけでは解決することが困難な問題であるといえます。 本DVDは、若者がデートDVに関する正しい知識を身に付け、被害者にも加害者にもならず、パートナーと対等な関係を築いていくためにはどうすればよいかを考えるための教材となっています。	2023年

No.	題名	制作	時間	幼	小低	小中	小高	中	高	一般	内容	制作年
130	今企業に求められる 「ビジネスと人権」への対応	東映株式会社	36分								○ 今、企業は自社事業に関わる全ての従業員はもちろん、ステークホルダーと呼ばれる取引先の従業員や顧客、消費者、地域住民など、事業に関わる全ての人の人権を尊重することが求められています。本DVDでは、法務省人権擁護局と公益財団法人人権教育啓発推進センターが制作した「ビジネスと人権に関する調査研究」報告書に基づき、企業が「ビジネスと人権」に関する取組を進めるに当たり、参考となる情報をドラマやCG、ナビゲーターによる解説などで分かりやすく紹介しています。なお、本DVDに収録されている映像は、動画共有サイトYouTubeの「法務省チャンネル」で視聴可能です。	2023年
129	ほんとの空	東映株式会社	36分					○	○	○	○ 高齢者や外国人に対する排除、不利益な扱い、同和問題や原発事故に伴う風評被害の問題、これら多くの人権課題に共通する根っここの部分は、私たちの誤った考え方や思い込み、偏見という「意識」です。誰もが他者の排除や差別がよくないことは理解しています。その一方で、私たちは自分や身近な人に関わる出来事には敏感に反応するけれど、それ以外のことには他人事のように感じたりします。また、私たちは、自分や家族の生活を守るために、あるいは誤解や偏見に気づかずに、他者を排除したり、傷つけたりしがちです。このドラマの主人公・弓枝もそんな一人です。弓枝の心を揺さぶったのは、息子である輝の友だちを思う純粋な気持ちと、同じ集合住宅に他国から引っ越してきた隣人です。誤解や偏見に気づき、人と深く向き合うこと、他者の気持ちを我がこととして思うこと、すべての人権課題を自分に関わることとして	2012年
126	Voice!!! 人権の教室 (DVD)	東映株式会社 企画 東京都教委	38分					○	○	○	○ 舞台は、休日の学校で開かれる「人権の教室」。招待状で、招かれた3人の中学生・高校生が「声」を手掛かりに、3つの人権テーマについて学んでいきます。 出演：小林星蘭、岩崎恭子 ほか  【収録テーマ】 ・声援〈オリンピック・パラリンピックと人権〉 ・発信〈北朝鮮による拉致問題〉 ・歌声〈子どもの人権（いじめ問題）〉 ※「オリンピック・パラリンピックと人権」では、大会の歴史と共に人権の歴史も紹介。女性や障がい者、人種差別の問題にふれています。	2018年

No.	題名	制作	時間	幼	小低	小中	小高	中	高	一般	内容	制作年
115	わたしたちが伝えたい、大切なこと ～アニメで見る全国中学生人権作文コンテスト入賞作品～ (DVD)	東映株式会社 企画 法務省 人権教育啓発推進センター	31分					○	○	○	○	2017年
117	企業と人権 ～職場からつくる人権尊重社会～ (DVD)	東映株式会社 企画 法務省 人権教育啓発推進センター	40分							○	○	2017年
108	すべての人々の幸せを願って ～国際的視点から考える人権～ (DVD)	東映株式会社 企画 法務省 人権教育啓発推進センター	35分					○	○	○		2015年

No.	題名	制作	時間	幼	小低	小中	小高	中	高	一般	内容	制作年
111	わっかカフェへようこそ ～ココロまじわるヨリドコロ～ (DVD)	東映株式会社 企画 東京都教委	32分					○	○	○	○	2015年
109	未来を拓く5つの扉 ～全国中学校人権作文コンテスト 入選作品朗読集～ (DVD)	東映株式会社 企画 法務省	35分					○	○	○	<p>このDVDでは、全国中学生人権作文コンテスト入賞作品の中から5編の作文を朗読して、アニメーションやイラストで紹介しています。中学生が作文の中でつぶやいている言葉に、あなたも耳を傾けてみてください。それがきっと、新しい明日への一歩につながっていくでしょう。</p> <p>「本当の国際化とは」(ヘイトスピーチ、外国人)  「電車内に咲いた、笑顔の花」(高齢者)  「立ち止まる」(子ども、いじめ)  「NO!と言える強い心をもつ」～ハンセン病から学んだこと～  (ハンセン病、いじめ)  「絆」(障がい者)</p>	2014年
112	imagination (イマジネーション) 想う つながる 一歩ふみだす (DVD)	東映株式会社 企画 東京都教委	34分							○	<p>このDVDは、「人権」を自分の問題として、また、日常の問題として考える機会となるように製作したものです。  「いじめ問題」「同和問題」「発達障害」をドラマやドキュメントで取り上げています。人権学習だけでなく、放課後子ども教室スタッフのための研修や家庭教育、ボランティア活動など、幅広い場面で活用できるように構成しています。</p>	2013年
99	桃香の自由帳 [DVD] 共生社会と人権	東映株式会社	36分					○	○	○	<p>このドラマは、どの地域でも起こりうる出来事に光を当てています。日常の何気ない言動をふりかえることで、現代を生きる私たちが見失いつつある、人と人が寄りそい、共に生きる温かな世界とは何かについて語りかけます。東日本大震災後、改めて見つめ直されている『人と人のきずな』。私たち一人ひとりが地域社会を担う一員として、助け合い、支えあって生きる共生社会を創造していくことを願い、制作されました。</p>	2011年

No.	題名	制作	時間	幼	小低	小中	小高	中	高	一般	内容	制作年
98	えっ！これも人権？ -4コマ劇場より- 字幕スーパー入り 〔DVD版〕	共和教育映画社	30分							○ ○	「人権」＝「○○」。あなたなら人権という言葉はどう置き換えますか。誰にとっても大切な人権、それは「愛」でもあり、「やさしさ」でもあります。そう考えると、「人権」は決して難しいものではありません。日常生活のふとした出来事などを例にあげ、「なるほどこれも人権問題なんだ」とその大切さに気づく4コママンガと実写でわかりやすく構成されています。	2007年